

**Colloque international  
Internationaal colloquium**

**15-16 XII 2006**

**François-Joseph Fétis (1784-1871)**



**Bibliothèque royale de Belgique  
Koninklijke Bibliotheek van België**

**Société belge de Musicologie  
Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap**

organisé à l'occasion du soixantième anniversaire de la Société belge de Musicologie  
georganiseerd naar aanleiding van de zestigste verjaardag van de Belgische  
Vereniging voor Muziekwetenschap

## 15 XII 2006 (salle - zaal Lippens)

- 9.00 Patrick Lefèvre** (Directeur général de la Bibliothèque royale de Belgique -  
Algemeen directeur van de Koninklijke Bibliotheek van België)  
**Robert Wangermée** (Président de la Société belge de Musicologie -  
Voorzitter van de Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap)  
Accueil - Onthaal
- 9.10 Katharine Ellis** (Royal Holloway, London)  
Introduction: Fétis's writings
- 9.20 Rémy Campos** (Conservatoire national supérieur, Paris)  
L'écriture de l'histoire par François-Joseph Fétis
- 10.00 Marguerite de la Sablonnière** (Bibliothèque nationale, Paris)  
Aux sources de la *Biographie universelle des musiciens*: les catalogues  
de la Bibliothèque royale et de la bibliothèque du Conservatoire de Paris
- 
- 10.40** **PAUSE - PAUZE**
- 11.00 Katharine Ellis** (Royal Holloway, London)  
A dictionary in the making: Fétis, Farrenc and the second edition  
of the *Biographie universelle des musiciens*
- 11.40 Discussion - Discussie**
- 
- 12.00** **PAUSE - PAUZE**
- 12.30 Concert (salle - zaal De Greef)**
- 14.00 Peter Bloom** (Smith College, Northampton)  
Introduction: Fétis in Paris
- 14.10 Vladimir Somov** (Bibliothèque du Conservatoire national, Saint-Pétersbourg)  
Lettres de François-Joseph Fétis dans les archives russes
- 14.50 Jean-Jacques Eigeldinger** (Université de Genève)  
Fétis et Chopin
- 15.30 Marie Cornaz** (Bibliothèque royale, Bruxelles)  
François-Joseph Fétis et le Prix de Rome
- 
- 16.10** **PAUSE - PAUZE**
- 16.30 Valérie Dufour** (FNRS - Université Libre de Bruxelles)  
La théorie de la critique musicale chez Fétis
- 17.10 Peter Bloom** (Smith College, Northampton)  
The portraits by Berlioz of Cherubini and Fétis
- 17.50 Discussion - Discussie**

## 16 XII 2006 (salle - zaal De Greef)

- 9.00 Henri Vanhulst** (ULB-VUB)  
Introduction : Fétis et le Conservatoire royal de Bruxelles
- 9.10 Paul Raspé** (Conservatoire royal, Bruxelles)  
Fétis professeur de composition au Conservatoire royal de Bruxelles
- 9.50 Frédéric Lemmers** (Bibliothèque royale, Bruxelles)  
Fétis et l'enseignement du chant en Belgique
- 
- 10.30** **PAUSE - PAUZE**
- 
- 10.50 Johan Eeckeloo** (Koninklijk Conservatorium, Brussel)  
De rol van Fétis bij de oprichting en uitbouw van de Brusselse conservatoriumbibliotheek
- 11.30 Henri Vanhulst** (ULB-VUB)  
Les concerts du Conservatoire dirigés par Fétis
- 12.10 Discussion - Discussie**
- 
- 12.30** **PAUSE - PAUZE**
- 
- 13.50 Robert Wangermée** (Conseil de la Musique de la Communauté française de Belgique)  
Introduction : Fétis et la Belgique
- 14.00 Erik Baeck** (Antwerpen)  
Fétis versus Benoit. Een conflict over cosmopolitisme en nationalisme
- 14.40 Jean Ferrard** (Conservatoire royal, Bruxelles)  
Fétis et Joseph Merklin, unis pour le progrès de la facture d'orgues en Belgique
- 15.20 Malou Haine** (Musée des Instruments de Musique -  
Muziekinstrumentenmuseum - Université Libre de Bruxelles)  
Fétis académicien
- 
- 16.00** **PAUSE - PAUZE**
- 
- 16.20 Cécile Raynaud** (Bibliothèque nationale, Paris)  
Fétis biographe de Liszt
- 17.00 Robert Wangermée** (Conseil de la Musique de la Communauté française de Belgique)  
L'édition de la correspondance de Fétis
- 17.40 Discussion & conclusions - Discussie & conclusies**
- 18.00 Fin du colloque - Einde van het colloquium**

## Comité organisateur - Organiserend comite

*Christine Ballman* (assistante, ULB)

*Marie Cornaz* (responsable ff., section de la Musique, Bibliothèque royale de Belgique -  
verantwoordelijke a. i., Muziekafdeling, Koninklijke Bibliotheek van België)

*Mark Delaere* (hoogleraar, KUL)

*Valérie Dufour* (chargée de recherches, FNRS - ULB)

*Herman Sabbe* (em. Hoogleraar, Universiteit Gent)

*Henri Vanhulst* (professeur, ULB - hoofddocent, VUB)

*Brigitte Van Wymeersch* (chercheur qualifié FNRS - UCL)

*Philippe Vendrix* (chargé de cours, ULg)

## Comité scientifique - Wetenschappelijk comite

*Peter Bloom* (professor, Smith College, Northampton Mass.)

*Marie Cornaz* (responsable ff., section de la Musique, Bibliothèque royale de Belgique -  
verantwoordelijke a. i., Muziekafdeling, Koninklijke Bibliotheek van België)

*Katharine Ellis* (professor, Royal Holloway - London University)

*Henri Vanhulst* (professeur, ULB - hoofddocent, VUB)

*Robert Wangermée* (professeur émérite ULB, président du Conseil de la Musique  
de la Communauté française, Président de la Société belge de Musicologie -  
Voorzitter van de Belgische Vereniging voor Muziekwetenschap)

## Où ? - Waar ?

Bibliothèque royale de Belgique

Mont des Arts

1000 Bruxelles

Koninklijke Bibliotheek van België

Kunstberg

1000 Brussel

## Informations pratiques - Praktische inlichtingen

T. +32-(0)2.519.57.51

[vanhulst@ulb.ac.be](mailto:vanhulst@ulb.ac.be)

[www.kbr.be](http://www.kbr.be)

[www.sbm-bvm.be](http://www.sbm-bvm.be)